Fiches pédagogiques

UD :2

Nouvelle édition septembre 2020

1e

Dire, faire et agir

OMAR SARHANI

École Ain Harrouda 1
Mohammedia

دعواتكم لوالدي بالرحمة والمغفرة

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Projet de classe

Thème : L'école
Semaines : 1,2 ,3,4 et 5
Intitulé : Réaliser l'album de son école
Compétences transversales : Travailler en groupe /négocier /collaborer/s'entraider /coopérer, participer … Prendre l'initiative, proposer, décider, donner son avis …. Résoudre des problèmes Prendre la parole /s'exprimer
Objectifs : Réaliser l'album de son école / Présenter / communiquer l'album de son école
Support et matériel didactiques : Images, dessins, documents …
Durée et nombre de séances : 5 séances de 30 minutes chacune

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séance 1 : Identification du projet (Travail collectif/ en groupe)	
▪ Mobilise les connaissances antérieures des élèves qui sont en rapport avec l'album, à partir des questions suivantes : - Avez-vous déjà vu un album ? - Que trouve-t-on dans un album ? - Voulez-vous réaliser un album ? Sur quoi ? ▪ Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. ▪ Explique le projet: l'objet du projet : l'album de l'école ; le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ; les tâches à accomplir : recherche de photos (photo de l'école, du drapeau, des salles de classe, des toilettes, des enseignant(e)s, de la direction.). ▪ Fait réfléchir les élèves sur les modalités de travail et les moyens à mettre en œuvre.	▪ Participe à la discussion/ Répond aux questions posées. ▪ Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. ▪ Prend connaissance du projet, de son déroulement, des tâches à accomplir… ▪ Réfléchit sur les pistes proposées. ▪ Choisit son groupe de travail. ▪ Réfléchit sur les moyens à utiliser. ▪ Participe à la planification des actions et à la répartition des tâches. ▪ Propose un planning …
Séance 2 : Réalisation du projet (Travail en groupe)	
▪ Vérifie l'état d'avancement du projet. ▪ Organise le travail pour amener les groupes de travail à : - trier des photos ; - les classer pour les coller dans l'album. ▪ Oriente les élèves à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. ▪ Fait analyser les échecs, les réussites. ▪ Incite les élèves à noter les solutions proposées. ▪ Amène les élèves à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ.	▪ Présente le matériel trouvé. ▪ Analyse les documents trouvés. ▪ Participe au tri des photos, en vue de les présenter dans l'album de l'école. ▪ Exprime les difficultés rencontrées. ▪ Exprime les besoins de son groupe. ▪ Note les solutions proposées.
Séance 3 : Réalisation du projet (suite) Travail en groupe	
▪ Anime la séance de réalisation de l'album : le titre de l'album, le nombre de photos et de fiches de renseignements à y mettre. ▪ Fait classer les documents. ▪ Écoute les propositions des élèves. ▪ Encourage les groupes à réaliser le projet.	▪ Participe à la réalisation de l'album. ▪ Classe les documents. ▪ Discute avec son groupe. ▪ Défend son point de vue. ▪ Accepte les décisions du groupe.

Séance 4 : Réalisation du projet (fin) Travail en groupe	
▪ Aide les élèves à finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, bien présenter les normes de l'album, ▪ Anime la séance d'entraînement à la présentation de l'album.	▪ Discute avec ses pairs (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe...). ▪ Contribue à la confection définitive de l'album. ▪ S'entraîne à présenter l'album
Séance 5 : Présentation du projet Travail en groupe	
▪ Anime la séance de présentation de l'album. ▪ Invite le directeur, les professeurs, les représentants des classes de l'école, à assister à la présentation de l'album.	Présente le projet en collaboration avec ses camarades.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Comptine/Chant

Thème :L'école

Semaines : 1,2,3,4 et 5
Intitulé :C'est la rentrée.
Objectifs d'apprentissage : Comprendre le texte/ Bien dire la comptine
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio ...
Durée et nombre de séances : 150 min (5 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1 et 2	
Préparation : Travail collectif ▪ Prépare les élèves à l'audition de la comptine.	Exemple d'activités de préparation : Sautille, les jambes libres, les bras ballants en faisant vibrer tout le corps. Bouche ouverte, tête baissée, laisse sortir un son doux et continu.
1. Oservation et découverte : ▪ Fait observer les images sur le livret. … Pose des questions pour amener les élèves à formuler des hypothèses de sens. Exemples : - Qui est-ce ? (En indiquant l'image de la maîtresse.). - De quoi pourrait parler la comptine ?	▪ Formule des hypothèses en s'appuyant sur les images du livret. - C'est une maîtresse. - De l'école, des élèves…
Travail en groupe **1re écoute** (livrets fermés) : ▪ Fait écouter la comptine 2 ou 3 fois. ▪ Pose des questions : - Avez-vous reconnu des mots ? Lesquels ? - De quoi parle la comptine ?	▪ Découvre la comptine. ▪ Écoute la comptine. ▪ Répond aux questions : - Oui. La maîtresse, l'école… (Mots vus en activités orales). - Elle parle de la rentrée scolaire.
2. Compréhension : **2 e écoute :** Dit la comptine en accompagnant les paroles de gestes et de mimiques pour faciliter la compréhension. ▪ Explique les vers à l'aide d'images et en utilisant des gestes appropriés. ▪ Pose des questions de compréhension : Exemples : - Que fait la maîtresse ? - La maîtresse connaît les noms des élèves ? Pourquoi ? - Quel est le nom de la fille ? - Comment s'appelle le petit garçon ?	▪ S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores, kinesthésiques) pour donner du sens à ce qu'il entend. - Elle appelle les élèves. - Non. - C'est la rentrée scolaire. - Yasmine. - Yassine.
3 e écoute : Dit la comptine et vérifie sa compréhension en demandant aux élèves d'effectuer les gestes qui correspondent à ce qu'elles / ce qu'ils entendent.	▪ Effectue les gestes qui correspondent à ce qu'il/elle entend.
3. Entraînement à la diction ▪ Fait dire, plusieurs fois, la comptine.	▪ Participe à la diction de la comptine.

Séances 3 et 4	
Rappel : ▪ Fait écouter la comptine en utilisant des gestes. ▪ Pose deux ou trois questions de compréhension.	- Écoute et observe. - Répond aux questions.
4. Apprentissage par audition /répétition : Travail collectif/ individuel.	
▪ Fait écouter et répéter progressivement la comptine (vers après vers). ▪ Diversifie les approches pour permettre aux élèves d'observer, d'écouter, de mimer tout en écoutant ou en énonçant le texte.	Écoute, répète et imite les gestes.
5. Récitation et évaluation :	
Fait réciter la comptine collectivement, en petits groupes ou individuellement en veillant à ce que les élèves associent les gestes à la diction. ▪ Veille à la bonne prononciation et la bonne diction.	Récite, avec ses camarades ou individuellement. ▪ Participe à la correction et corrige ses erreurs.
Séances 5 et 6. Évaluation : Travail individuel	
Invite les élèves à réciter intégralement le texte de la comptine.	▪ Dit le chant intégralement, en respectant le rythme et l'intonation, en articulant correctement et en utilisant les gestes adéquats.
6. Consolidation : Travail en groupes	
▪ Procède, pour les élèves en difficulté, à une répétition en chantant avec elles/eux au début. ▪ Propose, Pour ceux qui n'ont pas de difficultés, des activités ludiques telles que : - la création d'autres chants. Exemple : Demander aux élèves de remplacer un mot par un autre soit objet, soit couleur…. En réinvestissant le lexique déjà étudié.	▪ Écoute, observe et répète. ▪ Entend, répète et imite les gestes. ▪ Participe à la correction et corrige ses erreurs. ▪ Récite le chant en petits groupes ou individuellement. ▪ Participe à la création d'autres comptines.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Activités orales

Thème : L'école
Semaines : 1 et 2
Intitulé : Saluer/remercier; Se présenter/présenter ses camarades de classe, ses professeurs, ... Compter de 10 à 20
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, dialogue, poster, support audio, cartes contenant les nombres de 10 à 20
Durée et nombre de séances : 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2, 3 et 4: Compréhension (Travail collectif)	
1. Avant l'écoute : ▪ Fait observer les illustrations (posters ou images du livret). ▪ Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu'ils observent en leur posant les questions suivantes : - Quels sont les personnages représentés sur la première image ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ? - Quels sont les personnages représentés sur la deuxième image ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ?	▪ Observe l'illustration et formule des hypothèses : - Les personnages représentés sur la première image sont : un garçon et une fille. - Ils sont dans la cour. - Ils se présentent. - Il s'agit de deux filles et un garçon. - Ils sont dans la cour. La fille présente son amie au garçon.
2. Pendant l'écoute : Travail collectif/ individuel	
▪ Fait écouter le dialogue (le support audio) deux fois. ***C'est la rentrée scolaire. Ali rencontre Mina et Aïcha dans la cour de l'école.*** **- Ali : Bonjour. Je m'appelle Ali. Et toi?** **- Mina : Moi, je suis Mina.** **- Ali : Qui est-ce ?** **- Mina : C'est mon amie Aïcha.** ▪ Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la compréhension du dialogue - Quels sont les personnages de ce dialogue ? - Comment s'appelle l'amie de Mina ? - Et comment s'appelle le garçon ?	▪ Écoute attentivement le dialogue ou le support audio. ▪ Répond aux questions : - Les personnages de ce dialogue sont : Ali, Mina et Aïcha. - Elle s'appelle Aïcha. - Il s'appelle Ali.
Séances: 5 et 6 Production (Travail individuel)	
3. Après l'écoute :	
▪ Fait écouter le dialogue. ▪ Fait identifier/ comprendre le lexique utilisé (bonjour - l'école- la rentrée- la cour) et les structures permettant de se présenter et de présenter quelqu'un (Je m'appelle…, C'est mon/ma…, C'est …). ▪ Fait exploiter les images sur le livret (page droite). ▪ Veille à la correction phonétique. ▪ Fait utiliser les actes de langage véhiculés dans le dialogue dans des situations simulées. ▪ Fait trouver d'autres structures. Exemple :Je suis … ▪ Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les structures citées ci-dessus.	▪ Écoute attentivement le dialogue. ▪ Identifie les structures permettant de se présenter et de présenter quelqu'un : - Je m'appelle … - C'est mon/ma…. - C'est ……… ▪ Utilise les structures contenues dans le dialogue dans des situations simulées. ▪ Cherche d'autres structures. ▪ Identifie les situations de communication. S'exprime en utilisant les structures pour se présenter et présenter quelqu'un.

3. Réinvestissement : Travail individuel	
▪ Invite chaque élève à se présenter et à présenter son camarade ▪ Évalue les productions et demande aux élèves de s'auto- évaluer.	▪ Prend la parole pour s'exprimer. Évalue les productions de ses camarades et s'auto-évalue.
Travail collectif/ individuel **Comptage (2 e semaine) : 5 min** ▪ Montre des cartes contenant les nombres de 10 à 20. ▪ Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves. ▪ Invite les élèves à compter de 10 à 20.	▪ Regarde la carte et prononce le nombre plusieurs fois. ▪ Relit la série de nombres dans son livret. Compte de 10 à 20..

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Lecture

Thème : L'école
Semaines : 1 et 2
Objectifs : Identifier le phonème [i] dans des mots usuels / Identifier les syllabes contenant le phonème [i] dans des mots usuels / Identifier le graphème « i »/ Lire des syllabes contenant le graphème « i »/
- Lire des mots contenant le graphème « i »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances :120 min (4 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Mise en situation	Travail collectif /individuel : • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. • Dit et fait répéter les prénoms Mina et Ali en exagérant la prononciation du phonème [i].	• Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. Écoute et répète les prénoms Mina et Ali.
Discrimination auditive	Travail collectif /individuel : • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : Mina et Ali. • Met en relief et fait répéter le phonème [i]. • Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [i]. • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [i].	• Repère et identifie le phonème [i]. • Répète le phonème [i]. • Identifie les mots contenant le phonème [i]. • Dit des mots contenant le phonème [i].
	• Fait observer, sur le livret page 32, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : i ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et dire les mots illustrés. • Dit et fait dire les mots illustrés : Mina, Ali, livret et école. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : i ». • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : Mina, Ali, livret et école. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle	Travail collectif /individuel : • Fait observer, sur le livret page 32, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : i ». • Fait observer la graphie de la lettre « i ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 32. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : i ». • Entoure les mots : Mina, Ali, livre, midi et livret. • Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. • Réalise l'activité.

<table>
<tr><th colspan="3"><u>Séances 3 et 4</u></th></tr>
<tr><td>Rappel</td><td>• Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [i].
• Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [i].</td><td>• Observe le poster et nomme les personnages illustrés.
• Identifie les mots contenant le phonème [i].</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Identification de syllabes</td><td>• Dit des prénoms contenant le phonème [i] et demande aux enfants de frapper des mains chaque syllabe entendue.
• Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter.
• Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [i].</td><td>• Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue.
• Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé.
• Repère et localise la syllabe contenant le phonème [i].</td></tr>
<tr><td>• Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 33, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : i ».
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer les objets et les personnages illustrés par les images.
• Dit et fait dire les mots illustrés : Mina, Ali, livret et ciseaux.
• Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants.
• Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.</td><td>• Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : i ».
• Identifie et dit les mots illustrés.
• Répète les mots : Mina, Ali, livret et ciseaux.
• Réalise l'activité.
• Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.</td></tr>
<tr><td>• Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 33, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ».
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité.
• Lit et fait lire la syllabe en question.
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.
• Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.</td><td>• Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ».
• Lit la syllabe.
• Relie « ma » à « maman » et « mi » à « ami ».
• Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</td></tr>
<tr><td>Lecture de syllabes et de mots</td><td>• Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 33.
• Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis.
• Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés.
• Procède à la correction collective et individuelle.</td><td>• Observe l'activité et interagit avec la consigne.
• Réalise l'activité.</td></tr>
</table>

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Graphisme

Thème :L'école
Semaine : 1
Intitulé : Le trait vertical
Objectif : Maîtriser le tracé des traits verticaux
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, ardoise, boîte de sable…
Durée et nombre de séances :30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Travail collectif/ en groupe : **1. Observation/Découverte** ▪ Fait observer les images illustrées dans le livret de l'élève. ▪ Pose des questions pour exploiter les images. ▪ Amène les élèves, à l'aide de questions/ réponses, à découvrir la nature des traits contenus dans l'image.	▪ Observe l'illustration et repère les traits contenus dans l'image. ▪ Répond aux questions en vue de découvrir le trait vertical et de le distinguer du trait horizontal.
Travail collectif/ en binômes : **2. Entraînement** ▪ Veille à ce que les élèves s'entraînent bien à produire le geste du trait vertical. ▪ Demande aux élèves de former une ligne verticale en retraçant les pointillés et en allant du début jusqu'à la fin. ***Activité d'entraînement sur le livret:*** ▪ Explique la consigne et invite les élèves à réaliser la tâche demandée.	▪ Imite du doigt la forme verticale de la porte en allant du haut vers le bas. ▪ .Forme des lignes à l'aide d'objets concrets (avec de la pâte à modeler…) et les pose verticalement. ▪ Complète le trait vertical en retraçant les pointillés, en allant du haut vers le bas. ▪ Réalise l'activité demandée.
Travail individuel **3- Production** ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique'' Je produis ''	▪ Trace une ligne verticale en partant d'un point de départ indiqué pour arriver à un point déterminé.
Travail individuel **4-Évaluation** ▪ Explicite la consigne et incite les élèves à réaliser la tâche en utilisant des traits verticaux.	▪ Complète les dessins selon la consigne demandée.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Thème : L'école
Semaine : 2
Objectifs : Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « i »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Phase préparatoire	**Travail collectif :** • Fait dire des mots contenant le phonème [i]. Exemples : Mina, Ali. • Écrit, lit et fait lire ces mots. • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [i]. • Fait isoler le graphème « i ». • Trace, au tableau, la lettre « i » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme. **Travail individuel** • Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « i ». • Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « i » en respectant le sens de l'écriture.	• Dit des mots contenant le phonème [i]. • Lit les mots. • Identifie les syllabes contenant le phonème [i]. • S'exprime sur la forme du graphème. • Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème. • Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « i ».
	Travail collectif : • Fait découvrir le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». **Travail individuel :** • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée. • Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches.	• Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». • Identifie et nomme la lettre. Repasse du doigt la lettre.
Application	**Travail individuel :** • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ». • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.	• Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Améliore sa réalisation
	• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ». • Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « i » sur leurs ardoises. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret. • Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ». • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.	• Interagit avec la consigne. • Écrit le graphème sur son ardoise. • Écrit la lettre sur le livret. • Améliore son écriture.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Activités orales

Thème : L’école
Semaines : 3 et 4
Objectif : Informer sur son école /Compter de 11 à 20
Supports et matériels didactiques :
Livret de l’élève – Poster - Support audio - Cartes contenant les nombres 1, 2, 3, 4, 5, …20.
Durée et nombre de séances : 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l’apprenant
Séances 1, 2, 3 et 4 : Compréhension	
▪ **1. Avant l’écoute :** Travail collectif ▪ Fait observer les illustrations (posters ou images…). ▪ Invite les élèves à émettre des hypothèses sur ce qu’ils observent en leur posant des questions : Exemples: - Quels sont les lieux représentés sur la première image ? (montre du doigt le lieu et interroge.) Que voyez-vous sur la deuxième image ?	▪ Observe les illustrations et formule des hypothèses à l’aide des questions posées : - L’école, les toilettes, les salles de classe, la cour. L’école, les salles de classe, les toilettes, la cour, le drapeau.
2. Pendant l’écoute : Travail collectif/ individuel ▪ Fait écouter le texte (le support audio) deux fois : **« Dans mon école, il y a trois salles de classe et des toilettes. Au milieu de la cour, il y a le drapeau national. J’aime mon école.»** ▪ Pose des questions pour valider les hypothèses et entamer la compréhension du texte. ▪ De quoi parle le texte ? ▪ Pose des questions de compréhension : - Qu’est-ce qu’il y a dans cette école ? - Combien y a-t-il de salles de classe dans cette école ? - Qu’est-ce qu’on trouve au milieu de la cour ?	▪ Écoute attentivement le texte ou le support audio. ▪ Répond aux questions : - Il parle de l’école. - Dans cette école, il y a des salles de classe, des toilettes. - Il y a trois salles de classe. - On trouve le drapeau au milieu de la cour.
Séances 5 et 6 : Production	
3-Après l’écoute : ▪ Fait écouter le texte. ▪ Fait identifier le lexique utilisé (école, salle de classe, toilette, drapeau, cour) et les structures (Qu’est-ce que c’est ? il y a – je vois – au milieu.) permettant de parler de son école. ▪ Fait exploiter les images du livret (page droite). ▪ Veille à la correction phonétique. ▪ Fait utiliser les structures contenues dans le texte dans des situations simulées. ▪ Demande aux élèves de s’exprimer en utilisant les structures citées ci-dessus.	▪ Écoute attentivement le texte. ▪ Identifie le lexique et les structures permettant de parler de l’école : - salle de classe, toilettes, cour - Il y a … ; Je vois … ▪ Utilise les structures contenues dans le texte dans des situations simulées. ▪ Cherche d’autres structures. ▪ Identifie les situations de communication. ▪ S’exprime en utilisant les structures pour parler de son école.
4-Réinvestissement : ▪ Invite les élèves à parler de leur école. ▪ Évalue les productions et demande aux élèves de s’auto-évaluer. ▪ **Comptage (2 e semaine) :** Montre des cartes contenant les nombres de 1 à 20. ▪ Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves. ▪ Invite les élèves à compter de 11 jusqu’à 20.	- Prend la parole pour s’exprimer. ▪ Écoute les productions de ses camarades. ▪ Évalue et s’auto-évalue. ▪ Observe la carte et prononce le nombre plusieurs fois. ▪ Relit la série de nombres dans son livret. ▪ Compte de 11 jusqu’à 20.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Lecture

Thème : L'école
Semaine : 3 et 4
Objectifs : Identifier le phonème [b] dans des mots usuels /Identifier les syllabes contenant le phonème [b] dans des mots usuels /Identifier le graphème « b » /Lire des syllabes contenant le graphème « b » /Lire des mots contenant le graphème « b »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances :120 min (4 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Mise en situation	Travail collectif /individuel : • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. • Dit et fait répéter les mots bureau, tableau et table en exagérant la prononciation du phonème [b].	• Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. • Écoute et répète les mots : bureau, tableau et table.
Discrimination auditive	Travail collectif /individuel : • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : bureau, tableau et table. • Met en relief et fait répéter le phonème [b]. • Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [b]. • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [b].	• Repère et identifie le phonème [b]. • Répète le phonème [b]. • Identifie les mots contenant le phonème [b]. • Dit des mots contenant le phonème [b].
	Travail collectif /individuel : • Fait observer, sur le livret page 38, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : b ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les objets et les lieux illustrés par les images. • Dit et fait dire les mots illustrés : bureau, tableau, école et table. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : b ». • Identifie et nomme les objets et les lieux illustrés. • Répète les mots : bureau, tableau, école et table. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle	Travail collectif /individuel : • Fait observer, sur le livret page 38, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : b». • Fait observer la graphie de la lettre « b ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 38. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : b ». • Entoure les mots : bureau, table, tableau et tablier. • Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. • Réalise l'activité.

Séances 3 et 4		
Rappel	<u>Travail collectif /individuel :</u> • Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [b]. • Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [b].	• Observe le poster et nomme les personnages illustrés. • Identifie les mots contenant le phonème [b].
Identification de syllabes	<u>Travail collectif /individuel :</u> • Dit des prénoms contenant le phonème [b] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains chaque syllabe entendue. • Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter. • Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [b].	• Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue. • Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé. • Repère et localise la syllabe contenant le phonème [b].
	<u>Travail collectif /individuel :</u> • Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 39, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : b ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer les objets illustrés par les images. • Dit et fait dire les mots illustrés : ballon, bateau, bureau et tableau. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : b ». • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : ballon, bateau, bureau et tableau. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
	<u>Travail collectif /individuel :</u> • Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 39, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Lit et fait lire la syllabe en question. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit la syllabe. • Relie « ba » à « ballon » et « bi » à « habit ». • Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.
Lecture de syllabes et de mots	• Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 39. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés. • Procède à la correction collective et individuelle.	• Observe l'activité et interagit avec la consigne. • Réalise l'activité.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Graphisme

Thème : L'école
Semaine : 3
Intitulé : Les boucles
Objectifs : Maîtriser le tracé des boucles /Verbaliser le geste graphique
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève / objets concrets …
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Travail collectif : **1. Observation/Découverte :** ▪ Fait observer le poster/image représentant des montagnes. ▪ Pose des questions pour amener les élèves à découvrir la nature des traits illustrés sur l'image. ▪ Amène les élèves à distinguer les boucles.	▪ Observe l'illustration et repère les traits illustrés sur l'image. ▪ Répond aux questions et découvre les boucles.
Travail collectif/individuel : **2 -Entraînement** ▪ Donne les explications nécessaires pour la ▪ réalisation de la tâche suivante : *former des boucles à l'aide d'un bout de corde / de fil de laine.* ▪ Incite les élèves, dans un deuxième temps, à repasser du doigt le chemin tracé. ***Activité d'entrainement sur le livret*** ▪ Explique la consigne et invite les élèves à réaliser la tâche demandée. ▪ Incite les élèves à s'entrainer en suivant les pointillés de gauche à droite.	▪ Forme une succession de boucles. ▪ Repasse du doigt le chemin tracé. ▪ Trace le chemin emprunté par l'oiseau dans sa voltige, allant de gauche à droite. ▪ Trace le chemin emprunté par le papillon dans son vol. ▪ Complète les boucles en suivant les pointillés, en allant de gauche à droite.
Travail individuel : **3. Production :** ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique'' Je produis ''. ▪ Montre le geste à faire pour repasser les pointillés. ▪ Incite les élèves à repérer les points de départ et d'arrivée en passant par le point intermédiaire. **4. Évaluation :** ▪ Explique la consigne et incite les élèves à compléter le dessin de la fleur en utilisant des boucles.	▪ Trace les boucles, en allant de gauche à droite, et en reliant les pointillés. ▪ Complète le dessin, à l'aide de boucles, et le colorie.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Thème : L'école
Semaine : 4
Objectifs : Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « b »
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 30 min (1 séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Phase préparatoire	**Travail collectif :** • Fait dire des mots contenant le phonème [b]. Exemples : ballon, bateau. • Écrit, lit et fait lire ces mots. • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [b]. • Fait isoler le graphème « b ». • Trace, au tableau, la lettre « b » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme. **Travail individuel :** • Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « b ». • Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « b » en respectant le sens de l'écriture.	• Dit des mots contenant le phonème [b]. • Lit les mots. • Identifie les syllabes contenant le phonème [b]. • S'exprime sur la forme du graphème. • Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème. • Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « b ».
	Travail collectif : • Fait découvrir le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée. **Travail individuel :** • Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches.	• Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». • Identifie et nomme la lettre. • Repasse du doigt la lettre.
Application	**Travail individuel :** • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ». • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ». • Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « b » sur leurs ardoises. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret. • Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ». Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.	• Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Améliore sa réalisation. • Interagit avec la consigne. • Écrit le graphème sur son ardoise. • Écrit la lettre sur le livret. • Améliore son écriture.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Activités orales

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : L'école

Semaine :5

Objectifs : Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication relatifs à l'unité 2
Soutenir / Consolider les apprentissages de communication relatifs à l'unité 2

Durée et nombre de séances : 90 min (3 séances)

Support et matériel didactiques : Support audio, images, cartes pour compter

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2 et 3	
Travail collectif : **1.Évaluation :** ▪ Exploite la première situation proposée dans le livret pour évaluer les apprentissages des élèves : - **Lexique** : ami(e), salles de classe, toilettes, la cour de l'école…. - **Structures** : Je m'appelle…Et toi ?, Qui est-ce ? C'est… ▪ Souligne les points forts et identifie les difficultés rencontrées par les élèves pendant l'évaluation. ▪ Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement. **2. Consolidation et enrichissement :** ▪ Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoin identifiés. ▪ Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux et celles en difficulté.	▪ Découvre le contexte. ▪ Comprend la consigne. ▪ Prend la parole pour s'exprimer (se présenter et présenter un(e) camarade). ▪ .Écoute les réponses de ses camarades.
1. Évaluation ▪ Indique la page du livret et oriente les élèves à découvrir le contexte de la situation à l'aide de questions. ▪ Exploite la situation proposée dans le livret, pour évaluer les apprentissages des élèves : - Lexique : Mon école, salles de classe, toilettes, drapeau national, la cour de l'école…. - Structures : Dans mon école, il y a … ▪ Identifie le lexique et les structures à consolider. **2-Consolidation et enrichissement :** ▪ Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoin identifiés. Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux et celles en difficulté. **Comptage :** -Montre respectivement les cartes représentant les nombres de 1 à 20. -Demande aux élèves de nommer le nombre écrit sur chaque carte présentée. Invite les élèves à compter de 1 à 20.	▪ Découvre le contexte de la situation. ▪ S'exprime en réutilisant le lexique et les structures adéquats pour parler de son école. ▪ Participe aux activités proposées par l'enseignant(e). Participe à la correction et corrige ses erreurs. ▪ Nomme le nombre présenté. ▪ Compte de 1 à 20. Participe à la correction et corrige ses erreurs.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Lecture

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : L'école
Semaine :5
Objectifs : Évaluer le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs à l'unité 2 /Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs à l'unité 2
Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias -…
Durée et nombre de séances :60 min (2 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Évaluation	**Travail collectif /individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes [i], puis des mots contenant le phonème [b]. • Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer les graphèmes « i » et « b ». • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'entoure … » proposée dans le livret, page 44. • Fait réaliser l'activité. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « Je colorie », puis l'activité 3 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page.	• Dit des mots contenant le phonème [i] puis des mots contenant le phonème [b]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème en question. • Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Soutien et consolidation	**Travail collectif /individuel :** • Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. • Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux : - La conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, ...) ; - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, ...) ; - activités de décodage ; - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases) ; - la fluidité ; • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :2	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : L'école
Semaine : 5
Objectifs : Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs à l'unité 2 /Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs à l'unité 2
Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters

Durée et nombre de séances :30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Évaluation	**Travail collectif /individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant le phonème [i] puis des mots contenant le phonème [b]. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer les graphèmes « i » et « b ». • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes « i » et « b ». • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Dit des mots contenant le phonème [i], puis des mots contenant le phonème [b]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. • Améliore son écriture.
Soutien et consolidation	**Travail collectif /individuel :** • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 45. • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Nouvelle édition
septembre 2020

Fiches pédagogiques

UD :3

1e

Dire, faire et agir

OMAR SARHANI
École Ain Harrouda 1
Mohammedia

دعواتكم لوالدي بالرحمة والمغفرة

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Projet de classe

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1,2,3,4 et 5
Activité : Projet de classe
Intitulé : Réaliser un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène
Compétences transversales : Travailler en groupe/Négocier /Prendre l'initiative /Résoudre des problèmes /Prendre la parole/S'exprimer
Objectifs : Réaliser un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène/ Présenter un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène
Support et matériel didactiques : Images – dessins – objets concrets …
Durée et nombre de séances :5 séances de 30 minutes chacune

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séance 1 : Identification du projet (Travail collectif)	
▪ Oriente les élèves, à travers des questions et à partir des images, à choisir la réalisation d'un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène comme projet. ▪ Montre l'image du garçon, déjà vu à l'oral, et pose les questions suivantes : - Que fait ce garçon ? - De quoi est constitué son corps ? - Est-ce que vous aimez réaliser un album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène? ▪ Demande aux élèves de proposer une liste de matériel nécessaire. ▪ Explique le projet : - l'objet du projet: album sur la tenue vestimentaire et l'hygiène ; - le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ; - les tâches à accomplir : recherche d'images, produits, outils, ... ▪ Fait réfléchir les élèves sur les moyens à mettre en œuvre.	▪ Observe les images et répond aux questions. - Il se lave le visage et les mains. - Il est constitué d'une tête, de deux bras… - Oui. ▪ Propose une liste de matériel nécessaire. ▪ Discute et négocie les différentes démarches à suivre pour apporter le matériel. ▪ Réfléchit sur les pistes proposées et les moyens à mettre en œuvre. ▪ Participe à la planification d'actions et à la répartition de tâches.
Séance 2 : Réalisation du projet (Travail collectif/ En ateliers)	
▪ Vérifie le matériel apporté par chaque groupe ▪ Évalue l'état d'avancement du projet. ▪ Oriente les élèves à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. ▪ Fait identifier les difficultés et valorise les réussites. ▪ Incite les élèves à proposer des solutions aux difficultés identifiées. ▪ Amène les élèves à établir le bilan de leurs réalisations, en fonctions des objectifs fixés.	▪ Présente le matériel trouvé et choisit le plus adéquat pour le travail demandé. ▪ Exprime les difficultés rencontrées et les besoins du groupe. ▪ Propose des solutions. ▪ Fait le bilan des activités réalisées.
Séance 3 : Réalisation du projet (suite) (Travail collectif/ En ateliers)	
▪ Anime la séance de la réalisation du projet. ▪ Écoute les propositions des élèves. ▪ Encourage les groupes. ▪ Apporte des aides aux groupes en difficulté.	▪ Discute avec les autres membres du groupe. ▪ Affine, avec son groupe, l'album réalisé. ▪ Accepte les décisions du groupe.
Séance 4 : Réalisation du projet (fin)	
▪ Organise le travail. ▪ Aide les élèves à finaliser et à bien présenter leur projet. ▪ Anime la phase d'entraînement à la présentation du projet.	▪ Discute avec ses camarades. ▪ Exprime son point de vue. ▪ Accepte la décision du groupe. ▪ Participe à la finalisation du projet. ▪ S'entraîne à la présentation du projet.
Séance 5 : Présentation du projet (Travail en groupe)	
-Anime la séance de présentation du projet. -Invite d'autres acteurs à assister à cette activité.	-Présente le projet en collaboration avec ses camarades.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Comptine/Chant

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1,2,3,4 et 5
Intitulé : Brosse ! Brosse !
Objectifs d'apprentissage : Comprendre le chant /Bien dire le chant
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio, images, ressources numériques …
Durée et nombre de séances : 150 min (5 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1 et 2 : Compréhension (Travail collectif)	
1- Observation/Découverte : ▪ Présente l'image illustrant le brossage des dents (livret de l'élève). ▪ Amène les élèves à l'aide de questions, à identifier les éléments et les actions illustrés sur l'image. ▪ Encourage les élèves à émettre des hypothèses sur le contenu du chant. **Première écoute :** ▪ Dit expressivement le chant. ▪ Aide les élèves à valider les hypothèses émises en exploitant les illustrations qui accompagnent le chant «voir le livret de l'élève ». **2- Compréhension :** ▪ Dit le chant lentement (deux fois au moins) et d'une voix audible (livrets fermés). ▪ Demande aux élèves de faire correspondre les vers prononcés aux images qui leur conviennent, après une deuxième diction du chant. **3. Entraînement à la diction :** Fait dire, plusieurs fois, le chant.	▪ Observe l'illustration et formule des hypothèses à l'aide des questions posées : - Il s'agit d'un garçon qui se brosse les dents. - Le chant parle du brossage des dents. ▪ Écoute activement le chant. ▪ Répond aux questions. ▪ Fait correspondre les vers prononcés aux images convenables. ▪ Participe à la diction du chant.
Séances 3 et 4 : Travail collectif/ en groupe/individuel	
4- Apprentissage par audition ▪ Dit le chant d'une manière expressive et audible, tout en accompagnant la diction de gestes et de mimiques convenables. ▪ Dit et fait dire le chant vers après vers. ▪ Fait dire les vers du chant en se servant des illustrations. ▪ Fait dire respectivement les vers du chant en prononçant le premier mot. ▪ Fait dire la comptine en recourant aux jeux de mémorisation en binômes ou en petits groupes. **5 - Récitation et évaluation :** ▪ Demande à l'ensemble de la classe de dire le chant vers après vers. ▪ Fait dire collectivement le chant. ▪ Fait dire individuellement le chant.	▪ Écoute attentivement le chant. ▪ Essaie de dire les mots et les vers. ▪ Mémorise le chant. ▪ Répète les vers avec ses camarades puis individuellement. ▪ Participe aux jeux de mémorisation du chant. ▪ Dit le chant avec ses camarades. ▪ Dit individuellement le chant.
Séance 5 : (Travail individuel)	
6. Évaluation : ▪ Invite les élèves à dire le chant. ▪ Valorise les succès et identifie les difficultés. ▪ Précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement.	Dit le chant, en respectant le rythme et l'intonation, en articulant correctement et en utilisant les gestes adéquats.
7. Consolidation : Travail collectif/ en petits groupes/ individuel ▪ Pour les élèves en difficulté, procéder à une répétition en chantant avec eux au début. ▪ Pour ceux/celles qui n'ont pas de difficultés, proposer des activités ludiques telles que : - la théâtralisation du chant. /la création d'autres chants.	▪ Écoute, observe et répète. ▪ Entend, répète et imite les gestes. ▪ Participe à la correction et corrige ses erreurs. ▪ Participe à la théâtralisation du chant. ▪ Participe à la création d'autres chants.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Activités orales

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1et 2
Objectif : Présenter/Nommer les parties/membres de son corps, les vêtements, les objets et les produits de toilette … /Compter de 20 jusqu'à 30
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio …
Durée et nombre de séances : 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

<table>
<tr><th>Les tâches du professeur</th><th>Les tâches de l'apprenant</th></tr>
<tr><td colspan="2">Séances 1, 2, 3 et 4 : Compréhension (Travail collectif)</td></tr>
<tr><td>1-Avant l'écoute :
▪ Fait observer les illustrations (poster / images du livret ...)
▪ Invite les élèves à émettre des hypothèses, à l'aide des questions suivantes :
- Combien de personnages voyez-vous sur les images ?
- Qui sont-ils ? Où sont-ils ? Que veulent-ils faire à votre avis ?
2-Pendant l'écoute :
▪ Fait écouter le dialogue, au moins deux fois :
Contexte :
Dalila et son frère Mohammed demandent à leurs parents de leur acheter des vêtements ...
La maman : Que préfères-tu Dalila, un habit traditionnel ou un habit moderne ?
Dalila : Je veux ce joli caftan.
La maman : D'accord. Et toi, Mohammed ?
Mohammed : Moi, je préfère un costume. Je l'ai vu dans l'autre magasin.
La maman : D'accord !
▪ Pose des questions pour valider les hypothèses
▪ Explique, en situations, les mots difficiles pour faciliter la compréhension globale du dialogue.
▪ Pose des questions de compréhension.
- Où sont les personnages ? Que veulent-ils faire ?</td><td>▪ Observe les illustrations
▪ Écoute attentivement le dialogue.
▪ Émet des hypothèses en s'appuyant sur le poster/ les images et les questions posées :
- Sur l'image, il y a ... personnages.
- Ils sont ... Ils sont chez / dans ... Ils veulent ...

▪ Écoute le dialogue.

- Répond aux questions posées.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Séances 5 et 6 : Production (Travail individuel)</td></tr>
<tr><td>1-Après l'écoute :
▪ Fait écouter le dialogue pour faire identifier le lexique et les structures véhiculés (habit traditionnel, habit moderne, caftan, costume, ...)
▪ Fait exploiter les images sur le livret (page droite).
▪ Intervient, chaque fois que c'est nécessaire, pour remédier aux difficultés de prononciation.
▪ Invite les élèves à identifier et à utiliser les structures véhiculées dans le dialogue : Je veux ce / cette ... - Je préfère un / une ...
▪ Fait utiliser les actes de parole contenus dans le dialogue dans des situations variées.
▪ Fait trouver d'autres structures servant à présenter / nommer ...
- Voici .... C'est un / une ...
▪ Demande aux élèves de s'exprimer en utilisant les structures trouvées.
2-Réinvestissement :
▪ Propose des situations pour amener les élèves à s'exprimer à propos des vêtements.
▪ Évalue et demande aux élèves de 'auto-évaluer.</td><td>▪ Écoute le dialogue.
▪ Identifie le lexique et les actes de structures permettant d'informer et de s'informer.
▪ Utilise les structures utilisées dans le dialogue dans des situations simulées.

▪ S'exprime, en imitant les personnages, pour présenter /nommer les vêtements.
Prend la parole pour s'exprimer.
▪ Écoute les productions de ses camarades.

▪ Évalue et s'auto-évalue.</td></tr>
<tr><td>Comptage :
▪ Montre des cartes contenant les nombres de 20 à 30.
▪ Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves.
▪ Amène les élèves à compter de 20 à 30.</td><td>▪ Observe la carte et prononce le nombre plusieurs fois.
▪ Relit la série de nombres dans son livret.
▪ Compte de 20 à 30.</td></tr>
</table>

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Lecture

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 1et 2
Objectifs : Identifier le phonème [l] dans des mots usuels /Identifier les syllabes contenant le phonème [l] dans des mots usuels / Identifier le graphème « l » / Lire des syllabes contenant le graphème « l » /Lire des mots contenant le graphème « l »
Support et matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 120 min (4 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Mise en situation	**Travail collectif :** • Faire observer le poster de l'oral. • Fait évoquer les personnages du dialogue. **Travail individuel :** • Dit et fait répéter les mots lavabo, Ali et pantalon en exagérant la prononciation du phonème [l].	• Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés. • Écoute et répète les mots : lavabo, Ali et pantalon.
Discrimination auditive	**Travail collectif :** • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : lavabo, Ali et pantalon. • Met en relief et fait répéter le phonème [l]. **Travail individuel :** • Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [l]. **Travail individuel :** • Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [l].	• Repère et identifie le phonème [l]. • Répète le phonème [l]. • Identifie les mots contenant le phonème [l]. • Dit des mots contenant le phonème [l].
	Travail collectif : • Fait observer, sur le livret page 50, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : l ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier la personne et les objets illustrés par les images. **Travail individuel :** • Dit et fait dire les mots illustrés : lavabo, Ali, pantalon et veste. • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : l ». • Identifie et nomme la personne et les objets illustrés. • Répète les mots : lavabo, Ali, pantalon et veste. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Discrimination visuelle	**Travail collectif :** • Fait observer, sur le livret page 50, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : l ». • Fait observer la graphie de la lettre « l ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. **Travail individuel :** • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité. **Travail collectif :** • Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 50. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : l ». • Entoure les mots : Dalila, Ali, djellaba et pantalon. • Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs. • Observe l'activité et interagit avec la consigne. Réalise l'activité.

Séances 3 et 4		
Rappel	**Travail collectif :** • Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [l]. **Travail individuel :** • Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [l].	• Observe le poster et nomme les personnages illustrés. • Identifie les mots contenant le phonème [l].
Identification de syllabes	**Travail collectif :** • Dit des prénoms contenant le phonème [l] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains chaque syllabe entendue. **Travail individuel :** • Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter. • Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [l].	• Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue. • Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé. • Repère et localise la syllabe contenant le phonème [l].
	Travail collectif : • Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 51, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : l ». • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la personne et les objets illustrés par les images. • Dit et fait dire les mots illustrés : Ali, djellaba, pantalon et foulard. **Travail individuel :** • Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : l ». • Identifie et dit les mots illustrés. • Répète les mots : Ali, djellaba, pantalon et foulard. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
	• Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 51, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité. • Lit et fait lire la syllabe en question. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. **Travail individuel :** • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.	• Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ». • Lit la syllabe. • Relie « la » à « djellaba » et « li » à « Ali ». • Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.
Lecture de syllabes et de mots	• Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 51. • Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis. • Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés. • Procède à la correction collective et individuelle.	Observe l'activité et interagit avec la consigne. Réalise l'activité.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Graphisme

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 1
Intitulé : Le trait horizontal
Objectif : Maîtriser le tracé des traits horizontaux
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, ardoise, boîte de sable…
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Travail collectif / en groupe : **1. Observation et découverte :** ▪ Fait observer une image représentant une porte avec des motifs en traits horizontaux. ▪ Pose des questions portant sur le contenu de l'image. ▪ Amène l'élève à l'aide de questions/réponses à découvrir la nature des traits contenus dans l'image.	▪ Observe l'image et repère les traits qui y sont contenus. Répond aux questions pour découvrir le trait horizontal.
Travail individuel : **2. Entraînement :** ▪ Veille à ce que les élèves s'entraînent bien sur le geste du trait horizontal. ▪ Demande aux élèves de former une ligne horizontale en suivant les pointillés et en allant du début jusqu'à la fin. ***Activité d'entraînement sur le livret:*** ▪ Explique la consigne et invite les élèves à réaliser la tâche demandée.	▪ Imite du doigt la forme horizontale de la porte en allant de gauche à droite. ▪ Forme des lignes horizontales, à l'aide des objets concrets (sur l'ardoise- avec la pâte à modeler- sur le sable…) ▪ Complète les pointillés pour tracer une ligne horizontale en respectant le sens et l'ampleur. ▪ Réalise l'activité demandée.
Travail individuel : **3. Production :** ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique'' Je produis ''. ▪ Fait respecter le sens et l'ampleur du trait. ▪ Contrôle la tenue du crayon et la posture du corps.	Trace une ligne horizontale en partant d'un point de départ indiqué pour arriver à un point d'arrivée défini.
Travail individuel : **4. Évaluation :** ▪ Explicite la consigne et incite les élèves à réaliser la tâche demandée en utilisant des traits horizontaux.	Complète le dessin en aidant le garçon à arriver à son école.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 2
Objectifs : - Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « l »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images **-** Posters – Outils multimédias **-** …
Durée et nombre de séances : 30 min (1 séance)

Déroulement des activités

<table>
<tr><th></th><th>Les tâches du professeur</th><th>Les tâches de l'apprenant</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Phase préparatoire</td><td>Travail collectif :
• Fait dire des mots contenant le phonème [l]. Exemple : lavabo, Ali.
• Écrit, lit et fait lire ces mots.
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [l].
• Fait isoler le graphème « l ».
• Trace, au tableau, la lettre « l » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme.
Travail individuel :
• Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « l ».
• Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « l » en respectant le sens de l'écriture.</td><td>• Dit des mots contenant le phonème [l].
• Lit les mots.
• Identifie les syllabes contenant le phonème [l].
• S'exprime sur la forme du graphème.
• Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème.
• Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « l ».</td></tr>
<tr><td>Travail collectif :
• Fait découvrir le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ».
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée.
Travail individuel :
• Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches.</td><td>• Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ».
• Identifie et nomme la lettre.
Repasse du doigt la lettre.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Application</td><td>Travail individuel :
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ».
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.</td><td>• Interagit avec la consigne.
• Réalise l'activité.
• Améliore sa réalisation.</td></tr>
<tr><td>Travail individuel :
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ».
• Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « l » sur leurs ardoises.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées.
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret.
• Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ».
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.</td><td>• Interagit avec la consigne.
• Écrit le graphème sur son ardoise.
• Écrit la lettre sur le livret.
• Améliore son écriture.</td></tr>
</table>

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Activités orales

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 3 et 4
Objectifs: Informer/S'informer sur l'hygiène **/**Compter de 20 jusqu'à 30
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, support audio, poster, images, …
Durée et nombre de séances: 180 min (6 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2, 3 et 4 : Compréhension	
1-Avant l'écoute : Travail collectif : ▪ Fait observer les illustrations (poster / image livret …) ▪ Invite les élèves à émettre des hypothèses sur les personnages, le lieu et les actions en posant les questions suivantes : - Combien de personnages voyez-vous sur les images ? - Qui sont-ils ? Où sont-ils ? Que fait le garçon?	▪ Observe les illustrations et formule des hypothèses à l'aide des questions posées : - Je vois deux personnages. - Ce sont la maman et son fils. - Ils sont à la maison. - Il se lave le visage.
2- Pendant l'écoute : ▪ Présente le texte suivant (au moins deux fois), d'une manière expressive, en montrant les personnages: **Contexte** : Ali raconte à ses amis ce qu'il fait chaque matin. **Chaque matin, je me réveille à sept heures, je me lave les mains et le visage, je me brosse les dents ... Maman m'embrasse et me dit : « Tu es un garçon propre, comme ta sœur ».** - À quelle heure Ali se réveille-t-il chaque matin ? - Que fait-il ? Que lui dit sa maman ?	▪ Écoute attentivement le texte. ▪ Participe à la validation des hypothèses de départ : - Ali et sa maman. - Ali et sa maman sont à la maison. - Ali lave son visage. Répond aux questions posées.
Séances 5 et 6 : Production	
3 - Après l'écoute Travail collectif/ individuel	
▪ Dit expressivement le texte. ▪ Pose des questions. - Que fait Ali ? Que lui dit sa maman ? ▪ Intervient chaque fois que c'est nécessaire pour remédier aux difficultés de prononciation. ▪ Utilise les images de la page de production. ▪ Fait écouter le texte pour faire identifier le lexique et les structures permettant d'informer / s'informer sur l'hygiène du corps. ▪ Invite les élèves à les utiliser le lexique et les structures étudiés dans des situations simples **Lexique** : Visage, pieds, mains… **Structures :** Je me lave…, être propre, être sale … ▪ Fait réemployer le lexique et structures dans des situations variées. **4- Réinvestissement :** ▪ Propose des situations pour amener les élèves à s'exprimer à propos de l'hygiène. ▪ Demande aux élèves de parler de leurs façons de prendre une douche. - Évalue et demande aux élèves de s'auto-évaluer.	▪ Écoute le texte. ▪ Répond aux questions : - Ali se lave. La maman lui dit : «Tu es un garçon propre ...» ▪ Écoute le texte. ▪ Utilise les structures du texte dans des situations similaires. - Je me lave les mains ; - Je me lave les pieds ; - Je suis propre ; - … est sale. ; ▪ Prend la parole pour s'exprimer. ▪ Écoute les productions de ses camarades. Évalue et s'auto-évalue.
Comptage : Travail collectif/ individuel ▪ Montre des cartes contenant les nombres de 20 à 30. ▪ Prononce le nombre en montrant sa carte aux élèves. ▪ Amène les élèves à compter de 20 jusqu'à 30.	▪ Observe la carte et prononce le nombre plusieurs fois. ▪ Relit la série de nombres dans son livret. ▪ Compte de de 20 jusqu'à 30.

Niveau :1AEP | UD :3 | N de fiche: …..

Lecture

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaines : 3 et 4
Objectifs : Identifier le phonème [ ] / [o] dans des mots usuels /Identifier les syllabes contenant le phonème [ ] / [o] dans des mots usuels /Identifier le graphème « o » / Lire des syllabes contenant le graphème « o »
- Lire des mots contenant le graphème « o »

Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 120 min (4 séances)

Déroulement des activités

<table>
<tr><th colspan="2">Les tâches du professeur</th><th>Les tâches de l'apprenant</th></tr>
<tr><td colspan="3">Séances 1 et 2</td></tr>
<tr><td>Mise en situatio</td><td>Travail collectif /individuel :
• Faire observer le poster de l'oral.
• Fait évoquer les personnages du dialogue.
• Dit et fait répéter les mots robe, tricot et lavabo en exagérant la prononciation du phonème [ ]/ [o].</td><td>• Observe le poster et nomme les personnages et les objets illustrés.
• Écoute et répète les mots : robe, tricot et lavabo.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Discrimination auditive</td><td>Travail collectif :
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier le phonème qui se répète dans les mots : robe, tricot et lavabo.
• Met en relief et fait répéter le phonème [ ]/ [o].</td><td rowspan="2">• Repère et identifie le phonème [ ]/ [o].
• Répète le phonème [ ]/ [o].
• Identifie les mots contenant le phonème [ ]/ [o].
• Dit des mots contenant le phonème [ ]/ [o].</td></tr>
<tr><td>Travail individuel :
• Dit d'autres mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [ ]/ [o].
• Invite les apprenantes/apprenants à trouver d'autres mots (noms propres ou communs) contenant le phonème [ ]/ [o].</td></tr>
<tr><td>Travail collectif :
• Fait observer, sur le livret page 56, le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : o ».
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les objets illustrés par les images.
Travail individuel :
• Dit et fait dire les mots illustrés : robe, tricot, lavabo et tablier.
• Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les apprenantes/apprenants.
• Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.</td><td>Observe le contenu de la rubrique « Je coche quand j'entends : o ».
• Identifie et nomme les objets illustrés.
• Répète les mots : robe, tricot, lavabo et tablier.
• Réalise l'activité.
• Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.</td></tr>
<tr><td>Discrimination visuelle</td><td>Travail collectif /individuel :
• Fait observer, sur le livret page 56, le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : o».
• Fait observer la graphie de la lettre « o ».
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité.
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité.
• Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.
• Fait observer l'activité « Je décode » sur le livret, page 56.
• Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis.
• Amène les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité.</td><td>• Observe le contenu de la rubrique « J'entoure le mot quand je vois : o ».
• Entoure les mots : tricot, robe, bonnet, lavabo, corps et savonnette.
Participe à la correction collective et corrige individuellement ses erreurs.
• Observe l'activité et interagit avec la consigne.
-Réalise l'activité.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">Séances 3 et 4</th></tr>
<tr><td>Rappel</td><td><u>Travail collectif /individuel :</u>
• Fait observer le poster de l'oral et fait dire des mots contenant le phonème [ ]/ [o].
• Dit des mots (noms communs ou propres) et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains quand elles/ils entendent le phonème [ ]/ [o].</td><td>• Observe le poster et nomme les personnages illustrés.
• Identifie les mots contenant le phonème [ ]/ [o].</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Identification de syllabes</td><td><u>Travail collectif /individuel :</u>
• Dit des mots contenant le phonème [ ]/ [o] et demande aux apprenantes/apprenants de frapper des mains chaque syllabe entendue.
• Demande aux apprenantes/apprenants de dire, séparément, les syllabes de chaque mot et de les compter.
• Invite les apprenantes/apprenants à localiser la syllabe contenant le phonème [ ]/ [o].</td><td>• Écoute, identifie et frappe des mains chaque syllabe entendue.
• Dit, séparément, et compte les syllabes de chaque mot énoncé.
• Repère et localise la syllabe contenant le phonème [ ]/ [o]..</td></tr>
<tr><td><u>Travail collectif /individuel :</u>
• Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 57, le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : o ».
• Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer les objets illustrés par les images.
• Dit et fait dire les mots illustrés : lavabo, tricot, robinet et bonnet.
• Fait réaliser l'activité en traitant les difficultés rencontrées par les élèves.
• Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.</td><td>• Observe le contenu de la rubrique « Je colorie la case de la syllabe qui contient : o ».
• Identifie et dit les mots illustrés.
• Répète les mots : lavabo, tricot, robinet et bonnet.
• Réalise l'activité.
• Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.</td></tr>
<tr><td><u>Travail collectif /individuel :</u>
• Invite les apprenantes/apprenants à observer, sur le livret page 57, le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ».
• Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité.
• Lit et fait lire la syllabe en question.
• Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité.
• Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.
• Procède à la correction collective, puis individuelle de l'activité.</td><td>• Observe le contenu de la rubrique « Je relie la syllabe au mot qui la contient ».
• Lit la syllabe.
• Relie « bo » à « lavabo » et « lo » à « vélo ».
• Participe à la correction collective et corrige ses erreurs.</td></tr>
<tr><td>Lecture de syllabes et de mots</td><td>• Fait observer l'activité « Je lis » sur le livret page 57.
• Lit et explicite la consigne à l'aide d'un exemple précis.
• Lit et fait lire les syllabes et les mots illustrés.
• Procède à la correction collective et individuelle.</td><td>• Observe l'activité et interagit avec la consigne.
• Réalise l'activité.</td></tr>
</table>

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Graphisme

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 3
Intitulé : Les lignes brisées
Objectifs : Identifier des lignes brisées /Tracer des lignes brisées /Associer la parole aux gestes graphiques
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève, tableau, ardoise, objets concrets, images, …
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Travail collectif : **1-Observation/Découverte :** ▪ Dessine au tableau des lignes horizontales obliques et ondulées et amène les élèves à identifier celles déjà étudiées. ▪ Fait repérer les lignes brisées. ▪ Fait observer le support sur le livret (l'image, l'objet …) contenant des lignes brisées. ▪ Pose des questions à propos de l'image. ▪ Amène les élèves, à l'aide de questions/réponses, à découvrir la nature des traits et lignes contenus dans l'image.	▪ Observe l'illustration et repère les lignes brisées. ▪ Répond aux questions et découvre les lignes brisées.
Travail collectif /individuel **2- Entrainement** ▪ Amène les élèves à produire le geste convenable pour tracer une ligne brisée (dans l'espace,, sur le sable, sur les ardoises). ***Activité d'entrainement sur le livret :*** ▪ Demande aux élèves de repasser du doigt les lignes brisées de gauche vers la droite, dans la rubrique « Je m'entraîne ». ▪ Demande aux élèves de tracer des lignes brisées en suivant les pointillés.	▪ Forme des lignes brisées. ▪ Repasse du doigt les lignes brisées. ▪ Réalise l'activité sur son ardoise. ▪ Forme des lignes brisées avec de la pâte à modeler en suivant le modèle. ▪ Trace des lignes brisées.
Travail individuel : **3- Production :** ▪ Invite les élèves à réaliser l'activité proposée dans le livret, rubrique ''je produis''. ▪ Fait respecter le sens et l'ampleur du trait. ▪ Veille à la bonne tenue du crayon et la bonne position du corps. **4- Évaluation :** ▪ Explicite la consigne en se basant sur des exemples précis. ▪ Évalue les productions des élèves.	▪ Trace des lignes brisées en allant de gauche vers la droite. ▪ Complète le dessin, en bas de page, et le colorie.

Écriture /Copie

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 4
Objectifs : Écrire/Copier, en minuscule cursive, le graphème « o »
Support et matériel didactiques: Livret de l'élève – Images - Posters – Outils multimédias - …
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Phase préparatoire	**Travail collectif / individuel :** • Fait dire des mots contenant le phonème [ ]/ [o]. Exemple : robe, bonnet. • Écrit, lit et fait lire ces mots. • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier les syllabes contenant le phonème [ ]/ [o]. • Fait isoler le graphème « o ». • Trace, au tableau, la lettre « o » en minuscule cursive et demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer sur sa forme. • Fait identifier le geste adéquat pour tracer le graphème « o ». • Trace et fait tracer, avec le doigt, dans l'air puis sur un panier de sable, la lettre « o » en respectant le sens de l'écriture.	• Dit des mots contenant le phonème [ ]/ [o]. • Lit les mots. • Identifie les syllabes contenant le phonème [ ]/ [o]. • S'exprime sur la forme du graphème. • Identifie le geste adéquat pour tracer le graphème. • Trace, avec le doigt, dans l'air puis dans le sable, la lettre « o ».
	Travail collectif : • Fait découvrir le contenu de la rubrique «J'observe et je découvre • Demande aux apprenantes/apprenants d'identifier et nommer la lettre tracée. **Travail individuel :** • Invite les apprenantes/apprenants à repasser du doigt la lettre en respectant le sens de l'écriture et des flèches.	• Découvre le contenu de la rubrique « J'observe et je découvre ». • Identifie et nomme la lettre. • Repasse du doigt la lettre.
Application	**Travail individuel :** • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « Je repasse ». • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées. • Lit et explicite, à l'aide d'un exemple précis, la consigne de l'activité « J'écris ». • Invite les apprenantes/apprenants à écrire le graphème « o » sur leurs ardoises. • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur présente des aides appropriées. • Demande aux apprenantes/apprenants de réaliser l'activité sur le livret. • Adopte la même démarche pour amener les apprenantes/apprenants à réaliser l'activité « Je recopie ». • Accompagne les apprenantes/apprenants et leur apporte des aides appropriées.	• Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Améliore sa réalisation. • Interagit avec la consigne. • Écrit le graphème sur son ardoise. • Écrit la lettre sur le livret. Améliore son écriture.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Activités orales

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 5
Objectifs : Évaluer le degré de réalisation des objectifs de communication relatifs à l'unité 3 /Soutenir / Consolider les apprentissages de communication relatifs à l'unité 3
Support et matériel didactiques : Livret de l'élève - Support audio - Images …
Durée et nombre de séances : 90 min (3 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2 et 3 :	
Travail individuel : **1. Évaluation :** ▪ Exploite les situations proposées dans le livret pour évaluer les apprentissages. **Lexique :** pantalon, robe, chemise,... savon, dentifrice, shampoing, visage, mains, cheveux, dents, ... **Structures:** - Je me lave ... avec .....; - Je me lave ... avec .....; - Brosse tes dents/lave tes mains. ▪ Invite les élèves à réutiliser le lexique et les structures ci-dessus en les orientant par des questions telles que : - Que portes-tu pour aller à la mosquée ? - Avec quoi tu te brosses les dents ? ▪ Souligne les points forts et identifie les points faibles. ▪ Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation / ou enrichissement. **2. Consolidation et enrichissement :** ▪ Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés. ▪ Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux/celles en difficulté.	▪ Observe les images. ▪ Découvre le contexte. ▪ Comprend la consigne. ▪ Prend la parole pour s'exprimer : - Pour aller à la mosquée, je porte... - Je me brosse les dents avec ... ▪ Écoute les réponses de ses camarades. ▪ Évalue et s'auto-évalue. ▪ Réutilise adéquatement le lexique et les structures objet de consolidation. ▪ Participe aux activités proposées par l'enseignant (e).
3. Évaluation : ▪ Exploite les situations proposées dans le livret pour évaluer les apprentissages : **Lexique :** Djellaba, caftan, costume, chemise, ... Le visage, les mains, les pieds, … savon, shampoing, dentifrice, brosse à dents, ... **Structures:** - Voici un ... - C'est une ... - J'aime porter ... - Je me lave… avec ... - Je me brosse les dents avec ... ▪ Invite les élèves à réutiliser le lexique et les structures ci-dessus en les orientant par des questions telles que : - Que fait le garçon ? - Quels sont les produits d'hygiène qu'on utilise pour se doucher ? ▪ Souligne les points forts et identifie les points faibles.	▪ Observe les images. ▪ Découvre le contexte. ▪ Comprend la consigne. ▪ Prend la parole pour s'exprimer : - Il prend une douche. / Il se douche. - Du savon et du shampoing. ▪ Écoute les réponses de ses camarades.

▪ Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation / ou enrichissement. **4. Consolidation et enrichissement :** ▪ Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés. ▪ Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux/celles en difficulté. **Comptage :** Fait compter de 1 jusqu'à 30.	▪ Évalue et s'auto-évalue. ▪ Réutilise adéquatement le lexique et les structures objet de consolidation. ▪ Participe aux activités proposées par l'enseignant (e). ▪ Compte de 1 jusqu'à 30.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Lecture

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème : La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 5
Objectifs : - Évaluer le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs à l'unité 3
- Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs à l'unité 3

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias -…
Durée et nombre de séances : 60 min (2 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes [l], puis des mots contenant le phonème [o]. • Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer les graphèmes « l » et « o ». • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'entoure … » proposée dans le livret, page 62. • Fait réaliser l'activité. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « Je colorie », puis l'activité 3 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page.	• Dit des mots contenant le phonème [l] puis des mots contenant le phonème [o]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème en question. • Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. • Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux : - la conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, ...) ; - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, ...) ; - activités de décodage ; - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases) ; - la fluidité ; • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :3	N de fiche: …..

Écriture /Copie

Évaluation, soutien et consolidation des acquis

Thème: La tenue vestimentaire et l'hygiène
Semaine : 5
Objectifs : -Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs à l'unité 3
-Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs à l'unité 3
Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant le phonème [l] puis des mots contenant le phonème [o]. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer les graphèmes « l » et « o ». • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes « l » et « o ». • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Dit des mots contenant le phonème [l], puis des mots contenant le phonème [o]. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. • Améliore son écriture.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 63. • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :1,2 et3	N de fiche: …

Activités orales

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

Unités :1, 2 et 3
Objectifs : - Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de l'oral relatifs aux apprentissages du 1er semestre
-Soutenir/Consolider les apprentissages de l'oral relatifs aux apprentissages du 1er semestre
Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - …

Durée et nombre de séances : 90 min (3 séances)

Déroulement des activités

Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Séances 1, 2 et 3	
Travail collectif / individuel : ▪ Fait observer la première image de la page 64. ▪ Invite les élèves à s'exprimer sur l'image. ▪ Demande à chaque élève de présenter les membres de sa famille. ▪ Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. ▪ Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, les activités 2, 3 et 4 proposées dans le livret, pages 64 et 65.	• Observe l'mage et s'exprime. • Présente les membres de sa famille. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Travail collectif / individuel : ▪ Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. ▪ Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à : - l'emploi du lexique et des structures servant à réaliser l'acte ou les acte(s) de communication en question ; - l'articulation des phonèmes et à la prononciation des mots et des phrases. ▪ Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	▪ Réalise les activités proposées. ▪ Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :1,2 et3	N de fiche: …

Lecture

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

Unités : 1, 2 et 3
Objectifs :
- Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de la lecture relatifs aux apprentissages du 1er semestre
- Soutenir/Consolider les apprentissages de la lecture relatifs aux apprentissages du 1er semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters – Outils multimédias - …

Durée et nombre de séances : 60 min (2 séances)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
	Séances 1 et 2	
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes étudiés au 1er semestre : [m], [a], [i], [b], [l] et [o]. • Demande aux élèves d'identifier et de dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, au tableau, des mots et demande aux élèves de repérer le graphème en question. • Lit et explicite la consigne de l'activité « Je colorie la case » proposée dans le livret, page 66. • Fait réaliser l'activité. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Procède de la même manière pour faire réaliser, successivement, l'activité 2 « J'entoure », puis l'activité 3 « Je décode » et l'activité 4 « Je lis », proposées dans le livret sur la même page.	• Dit des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le 1er semestre. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème en question. • Interagit avec la consigne. • Réalise l'activité. • Participe à la correction collective et corrige sa réalisation.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien en fonction des difficultés identifiées. • Diversifie les activités de soutien en accordant de l'importance à / aux : - la conscience phonologique (discrimination auditive, syllabation, …) ; - la construction du principe alphabétique (discrimination visuelle, combinatoire, …) ; - activités de décodage ; - l'identification des mots et à la compréhension (comprendre des mots et/ou des phrases) ; - la fluidité ; • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Niveau :1AEP	UD :1,2 et3	N de fiche: …

Écriture /Copie

Évaluation, soutien et consolidation des apprentissages du premier semestre

Unités :1, 2 et 3
Objectifs :
- Évaluer/ le degré de réalisation des objectifs de l'écriture/copie relatifs aux apprentissages du 1er semestre
- Soutenir/Consolider les apprentissages de l'écriture/copie relatifs aux apprentissages du 1er semestre

Matériel didactique : Livret de l'élève – Images - Tableau - Posters
Durée et nombre de séances : 30 min (une séance)

Déroulement des activités

	Les tâches du professeur	Les tâches de l'apprenant
Évaluation	**Travail collectif / individuel :** • Invite les élèves à dire des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le 1er semestre : m, a, i, b, l et o. • Demande aux élèves d'identifier et dire la syllabe contenant le phonème en question pour chaque mot proposé. • Écrit, en minuscule cursive, les mots sur le tableau et demande aux élèves de repérer, à chaque fois, un graphème parmi les six graphèmes étudiés pendant le 1er semestre. • Invite les élèves à recopier sur leurs ardoises les graphèmes étudiés : m, a, i, b, l et o. • Repère les difficultés et identifie les groupes de besoins. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Dit des mots contenant les phonèmes étudiés pendant le 1er semestre. • Identifie et dit la syllabe contenant le phonème en question. • Observe et identifie le graphème demandé. • Recopie sur son ardoise les graphèmes demandés. • Améliore son écriture.
Soutien et consolidation	**Travail collectif / individuel :** • Propose des activités de soutien adaptées aux difficultés repérées chez chaque groupe d'élèves. • Lit et explicite la consigne de l'activité « J'écris » proposée dans le livret, page 67 • Fait réaliser l'activité en veillant à la bonne position du corps, à la tenue correcte de l'outil scripteur et à la bonne gestion de l'espace d'écriture. • Accompagne les élèves et leur apporte des aides appropriées. • Procède à la correction collective puis individuelle. • Fait réaliser l'activité 2 « Je recopie » dans le livret. • Accompagne les élèves en difficulté et leur apporte des aides appropriées.	• Réalise les activités proposées. • Participe au traitement de difficultés.

Nouvelle édition septembre 2020

Fiches pédagogiques

UD :3

1e

Dire, faire et agir

OMAR SARHANI

École Ain Harrouda 1

Mohammedia

دعواتكم لوالدي بالرحمة والمغفرة